

Зарубіжна література

9 клас

Завдання
для діагностування результатів навчання
учнів/учениць за темою
«Доба Просвітництва»
за підручником авторського колективу
Ольги Ніколенко
(К.: ВЦ «Академія», 2025)



Авторка – вчителька Олена Гвоздікова

Анаграми

Представники Просвітництва вважали, що певні ідеї
здатні змінити людину, а через неї — і весь світ.
Розшифруйте анаграми і дізнайтеся, які саме ідеї
проголошували митці/мисткині.

уРзоум

роПриди

івсОит

хаВявнони

Художні напрями Просвітництва

Установіть відповідності між художніми напрямими Просвітництва та їхніми характеристиками, замалюйте комірки відповідними кольорами

**Просвітниць-
кий
класицизм**

Ідея служіння
суспільству.

Принцип
наслідування
природи.

Оспівування краси
людських почуттів.

Відсутність
суспільних проблем і
конфліктів.

**Просвітниць-
кий реалізм**

Мистецтво повинно
зображувати всі
прояви життя.

Персонажі охоплені
ідеєю зміни
існуючого порядку.

Актуальна,
соціально значуща
проблематика.

Викриття
несправедливих
порядків і вад
суспільства.

**Сентимента-
лізм**

Один із основних
жанрів – філософська
повість.

Утвердження ціннос-
ті людини незалежно
від її соціального і
майнового стану.

Представники в
літературі – Л. Стерн,
С. Річардсон, Жан-
Жак Руссо.

Представники в
літературі – Вольтер,
Йоганн-Вольфганг Ґете,
Фрідріх Шиллер.

Рококо

Представники в
літературі – Д. Дідро,
Дж. Свіфт, Г. Філдінг.

Пишність,
декоративність,
святковість, увага до
деталей.

Авторка – вчителька Олена Валеріївна Гвоздікова

Знайдіть слова

Знайдіть прізвища представників/представниць Просвітництва у філософії, літературі, живопису, музиці, скульптурі.

Розфарбуйте комірки відповідними кольорами.

Ґ	К	Л	О	К	К	Д	Й	А	Є
Я	Р	У	С	С	О	Б	Ц	П	Ж
Ч	Е	І	Є	Е	А	Ю	У	Р	Д
С	Н	Х	О	Ґ	А	Р	Т	О	Л
М	Г	В	Ї	К	Ф	Т	К	Л	О
И	Ш	А	В	О	Л	Ь	Т	Е	Р
Г	Е	Й	Н	С	Б	О	Р	О	Ь
Ь	Щ	П	Х	К	П	И	Е	Л	П
Б	Д	І	Д	Р	О	М	Н	Д	А
Б	З	Р	З	У	Р	С	Г	Ж	Р
Ю	Х	О	Щ	С	В	І	Ф	Т	В
Д	Е	Ф	О	Ц	О	Ч	Ш	Ж	К
Й	Ї	Л	Ш	Б	А	Х	Ф	Є	Е
Ц	Ґ	Д	Г	Ц	Л	Я	І	К	Г
У	Ф	Ф	А	Л	Ь	К	О	Н	Е
К	І	Ж	Н	Й	Ґ	Е	Т	Е	Ш
Ш	И	Л	Л	Е	Р	Ґ	А	Ґ	С

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

Вікторина

Перевірте, чи добре ви засвоїли тему «Доба Просвітництва.»

1. Просвітництво - ідейно-політичний та естетичний рух, важливий етап розвитку європейської культури...

- А) XVII століття;
- Б) XVIII століття;
- В) XVI століття;
- Г) XV століття.

2. Панівним настроєм/настроями епохи Просвітництва є ...

- А) байдужість до оточуючого світу та людини;
- Б) песимізм та розчарування;
- В) поривання у вигаданий світ мрій та ілюзій;
- Г) оптимізм, радісне світосприйняття.

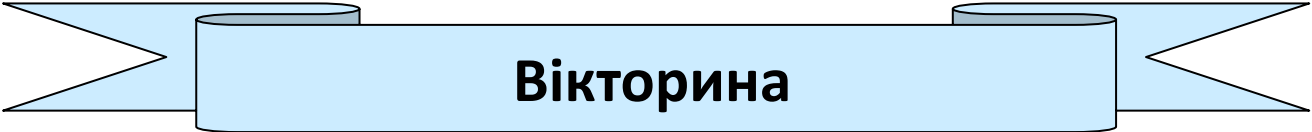
3. Провідними ідеями Просвітництва є... (кілька відповідей)

- А) уславлення монархії та релігії;
- Б) проголошення цінності людини незалежно від її походження;
- В) заперечення великої сили освіти та науки в житті людини;
- Г) виховання гармонійної особистості за законами розуму та природи.

4. Основні художні напрями Просвітництва - ... (кілька відповідей)

- А) сентименталізм;
- Б) просвітницький класицизм;
- В) просвітницький реалізм;
- Г) просвітницький модернізм.

Авторка – вчителька Олена Валеріївна Гвоздікова



Вікторина

5. Країна, в якій виникло Просвітництво - ...

- А) Франція;
- Б) Німеччина;
- В) Англія;
- Г) Італія.

6. Підґрунтям Просвітництва стала філософія ...

- А) раціоналізму;
- Б) матеріалізму;
- В) ідеалізму;
- Г) позитивізму.

7. Діячі Просвітництва вважали основою розвитку людини та суспільства...

- А) матеріальні блага;
- Б) красу;
- В) релігію;
- Г) розум.

8. До художніх напрямів доби Просвітництва НЕ належить...

- А) романтизм;
- Б) сентименталізм;
- В) класицизм;
- Г) реалізм.

Вікторина

9. Представники/представниці якого напрямку Просвітництва сповідували культ почуттів?

- А) просвітницького класицизму;
- Б) просвітницького реалізму;
- В) сентименталізму;
- Г) рококо.

10. Представниками Просвітництва є...

- А) Дж. Локк, В. Шекспір, Ж.-Ж. Руссо;
- Б) Ф. Шиллер, Д. Дідро, Дж. Свіфт;
- В) Дж. Свіфт, Г. Лессінг, Ж. Расін;
- Г) Й. Гайдн, Й.-Г. Гердер, Мольєр.

11. Установіть відповідність між письменниками - просвітниками та країнами:

- | | |
|-------------------------------------|--------------|
| 1) Дж. Свіфт, Д. Дефо, Г. Філдінг | А) Німеччина |
| 2) Вольтер, Ж.-Ж. Руссо, Д. Дідро | Б) Англія |
| 3) Й. Гете, Ф. Шиллер, Й.-Г. Гердер | В) Франція |

12. Представники/представниці Просвітництва діяли як...

- А) «громадяни світу»;
- Б) виразники ідей абсолютизму;
- В) прихильники влади;
- Г) особи поза суспільством.